

**Аннотация к рабочей программе
основного общего образования
курса
« Секреты орфографии »
6 класс
на 2015-2016 учебный год**

Разработчик: Амблямова С.В, учитель русского языка и литературы

Занятия курса способствуют расширению знаний учащихся по фонетике, лексике, словообразованию, грамматике, стилистике, помогают им лучше овладеть нормами орфоэпии и культуры речи.

По своему характеру деятельность учащихся может быть разнообразной. Эта подготовка докладов — сообщений по различным проблемам языкознания, решение занимательных задач, шарад, кроссвордов, подготовка материала для выпуска стенных газет, бюллетеней, для проведения классных и общешкольных олимпиад и многое другое.

Данная программа составлена на основе :

1. Закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Государственного образовательного стандарта основного общего образования от 31.01.2012 № 69
3. СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Постановление Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189).
4. Положение о структуре, порядке разработки рабочих программ, учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) ГКОУ СО «Каменск-Уральская СКШ № 23».

Данная рабочая программа соответствует Учебному плану ГКОУ СО «Каменск-Уральская СКШ № 23» на 2015 – 2016 учебный год.

Программа построена на основе Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., издательство: М.: Просвещение, 2011

Главной целью является формирование орфографических навыков при изучении морфологии, лексики, фонетики, словообразования и морфемике через применение форм и методов обучения, способствующих творческому развитию личности обучающихся.

Цель реализуется через следующие задачи:

- Развитие умения опознавать орфограммы в занимательной, доступной форме, искать варианты применения той или иной орфограммы;

- Формирование орфографической зоркости при изучении различных разделов русского языка.
- Воспитание любви к русскому языку, его особенностям через нестандартные формы работы.
- Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка.

Основной акцент здесь делается на орфографическую работу, где правило объясняется через фонетические и лексические закономерности, кроме этого, учащиеся знакомятся с информацией по истории происхождения букв, некоторых правил и т.д. Взяв за основу системный подход в обучении, программа представляет собой связанную систему занятий, в процессе изучения которых в сознании учащихся должен сформироваться навык поиска орфограммы, затем работа по успешному определению алгоритма работы и, в конечном результате, грамотное написание. Такое расположение материала повышает качество его усвоения.

В 6 классе на первых занятиях чаще всего применяются игровые методы. Учащиеся будут разгадывать шарады, решать занимательные задачи, декламировать стихи с юмористическим содержанием. По мере перехода учащихся в старшие классы задания и методика проведения усложняются. Им можно предложить самостоятельно выпустить газету, рукописный журнал, подготовить тематические вечера для начальных классов и т. п.

В работе курса «Секреты орфографии» можно выделить три части:

1. Игровая часть;
2. Теоретическая часть;
3. Практическая часть.

Планируемый результат:

1. Участие в исследовательской деятельности, олимпиадах различного уровня;
2. Мотивация на более углублённое изучение русского языка;
3. Изменение отношения к предмету «русский язык».

Содержательные линии образования

Художественная культура

Изучение художественной культуры на ступени основного общего образования на литературе направлено на решение следующих задач:

- сформировать навыки систематического ознакомления с различными видами искусства на основе понимания их специфики и форм взаимосвязи;
- развить личностное отношение при восприятии и изучении различных видов мировой и региональной художественной культуры;
- выработать умение выразить в практической деятельности, приобретенные в процессе освоения художественной культуры эстетические ценности и представления.

Формы работы: сочетание индивидуальной и групповой форм работы.

Основные методы и приёмы работы: объяснение учителя; создание проблемной ситуации; работа с тестами; различные виды грамматического разбора; самостоятельное выполнение тестовых заданий.

Педагогические технологии и средства обучения: Технология дифференцированного обучения, ИКТ.

Тематический план

№п/п	Название тем курса	Кол-во часов
1.	Введение. Открываем секреты. Дорога к письменности. Как люди обходились без письма.	1ч.
2.	Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии.	1ч.
3.	Из фонетики. Меня зовут фонема. Как рождаются звуки?	1ч.
4-5	Добрый «волшебник» ударение Ударение над гласной может сделать букву ясной.	2ч.
6-7	Из орфографии. В путь за главным правилом. «Ошибкоопасные» места. Что такое орфографическая зоркость	2ч.
8-9	Орфографический словарь - наш главный помощник. Коварные словарные слова	2ч.
10.	Проверь себя. Тест№1.	1ч.
11.	Опасные согласные. (проверяемые и непроизносимые согласные в корне слова)	1ч.
12.	Звонкие и глухие «двойняшки»	1ч.
13.	Старые знакомые Ъ и Ь Когда мягкий знак пишется, а когда нет	1ч.
14.	Большие и маленькие(правописание имен собственных)	1ч.
15-17.	Слитно, раздельно, через дефис.	3ч.
18.-19.	Сколько н писать?	2ч.
20.	Как «справиться со сложными словами»?	1ч.
21.	Решение орфографических задач.	1ч.
22.	Проверь себя. Тест№2.	1ч.
23	История образования и правописания числительных.	1ч.
24.	Что вместо имени у нас? (о правописании	1ч.

	местоимений)	
25	Орфографические головоломки.	1ч.
26.	Приставки-труженицы (классификация приставок)	1ч.
27-28.	Приставки-труженицы (классификация приставок) ? Кто не может жить без <i>не</i> ?	2ч.
29.	Кто командует корнями?	1ч.
30.	Проверь себя. Тест №3.	1ч.
31.	Суффиксы-большие молодцы.	1ч.
32.	Волшебный клубок орфограмм.	1ч.
33.	Из лексикологии Путешествие в страну Лексикологию	1ч.
34.	Проверь себя. Тест №4.	1ч.
35.	Значение орфографии. Орфографический поединок	1ч.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

К концу 6 класса обучающиеся должны овладеть следующими знаниями\умениями:

по фонетике и графике: определять звуки речи, различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями;

по орфоэпии: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; названия букв алфавита; употребительные слова изученных частей речи, в том числе термины русского языка; *по лексике:* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем;

по словообразованию: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного строения слов;

по морфологии: различать части речи; знать и верно указывать специфические морфологические признаки имен существительных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

по орфографии: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о — ё после шипящих в корне, чередующихся а — о, е — и в корнях типа - раст - — -рос -; -лаг - — -лож-; -мер- — -мир -; -тер - — -тир-; знать неизменяемые приставки (в -, на-,

с - и т. д.), приставки на з и с (раз - — рас -; из - - — ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь и ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

по синтаксису: выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов;

по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, соединительными союзами а, и, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащими сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже; пользоваться разными видами лингвистических словарей.