

**Аннотация к рабочей программе начального общего образования
по изобразительному искусству**

3 класс

на 2016 – 2017 учебный год

1. Место учебного предмета в структуре адаптированной основной общеобразовательной программы

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС НОО) с учетом возможностей УМК «Школа России». В качестве основных нормативных правовых оснований, обеспечивающих программу, выступают следующие документы:

- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО»
- Планируемые результаты начального общего образования под редакцией Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 декабря 2015 года №81 «О внесении изменений №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях».
- Приказ МО и Н РФ «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 4 октября 2010 г. N 986 г. Москва «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»
- Положение о структуре, порядке разработки рабочих программ, учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) ГКОУ СО «Каменск-Уральская школа № 1».
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования ГКОУ СО «Каменск-Уральская школа № 1»
- Учебный план ГКОУ СО «Каменск-Уральская школа № 1» на 2016 – 2017 учебный год.

Методологической основой разработки программы выступают:

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России.
- Фундаментальное ядро содержания общего образования.

Данная программа разработана для реализации в ГКОУ СО «Каменск – Уральская школа №1, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» в целях обучения обучающихся 3 класса

2. Общие цели начального общего образования с учетом специфики и цели изучения учебного предмета:

развитие личности обучающихся средствами искусства, получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства.

3. Тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	11
4	Художник и музей	8
Итого:		34

4. Общая характеристика образовательной деятельности

В процессе изучения учебного предмета (курса) используются следующие методы и технологии:

- модульное обучение, которое позволяет обеспечить гибкость и приспособление к индивидуальным потребностям личности, уровню базовой подготовки (механизм: проблемный подход, индивидуальный темп обучения);
- дифференцированное обучение, которое позволяет создать оптимальные условия для выявления задатков, развития интересов и способностей (механизм: методы индивидуального обучения);
- проблемное обучение, которое позволяет развивать познавательную активность, творческую самостоятельность обучающихся (механизм: поисковые методы; постановка познавательных задач);
- обучение развитию критического мышления, позволяющее обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения обучающихся в образовательный процесс (механизм: игровые методы вовлечения обучающихся в творческую деятельность; интерактивные методы обучения; вовлечение обучающихся в различные виды деятельности; соблюдение трех этапов реализации технологии: вызов (актуализация субъектного опыта); осмысление; рефлексия).

5. Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных,

метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

- формирование социальной роли ученика;
- формирование положительного отношения к учению;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека

развитие готовности к сотрудничеству и дружбе;

- осмысление своего поведения в школьном коллективе;
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности.
- формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников.

- формирование умения радоваться успехам одноклассников;
- формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;

- умение видеть красоту труда и творчества.
- формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;

- формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
- Учиться планировать работу в группе;
- Учиться распределять работу между участниками проекта;
- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Овладеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты

обучающийся узнает:

- основные виды и жанры изобразительных искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- названия наиболее крупных художественных музеев России;
- названия известных центров народных художественных ремесел России.

обучающийся научится:

- конструировать и лепить;
- рисовать с натуры и представлению;
- выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию;
- работать с акварелью и гуашью;
- выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги;
- выполнять эскизы;
- работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).

6 Мониторинг качества учебных достижений

Для оценки творческих работ обучающихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл:

- Соответствие теме задания.
- Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).
- Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник).

- Аккуратность исполнения.
- Презентация своей работы, способность описать процесс, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:

- Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
- Разнообразие источников информации.
- Выразительный устный рассказ.
- Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
- Подробные ответы на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

7. Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ГКОУ СО «Каменск – Уральская школа № 1» всего на изучение изобразительного искусства в 3 классе выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 недели).

8. Составитель: учитель Говорухина Ольга Владимировна